

Ondersteunde erfgoedprojecten in 2015

1. Restauratie van tegels Hotel Leopold

Initiatiefnemer: **vzw Verzamelaars Unie Hasseltse keramiek**

Erfgoed: Gevelfragmenten die afkomstig zijn van het voormalige hotel Leopold in Blankenberge. De fragmenten bevatten het bloemmotief dat door de Hasseltse Keramiekkabriek rond 1900 op maat werd gemaakt, als centraal ornament op de gevel. Voor dit maatwerk genoot de Hasseltse keramiekkabriek landelijke bekendheid. Het is uniek en daarenboven goed gedocumenteerd. De fragmenten zijn in 2007 geschonken aan Het Stadsmus.

Beschrijving project: Na identificatie van de fragmenten (wedersamenstelling) wordt het te restaureren deel bepaald. Idealiter is dat alleen het bloemmotief. De tegels en tegelfragmenten worden gereinigd en de gebroken tegels verlijmd. Indien nodig worden de ontbrekende delen opgevuld. Daarna worden de fragmenten op de drager geplaatst.

2. Ontsluiting van geschiedenis van het voormalig provincieraadgebouw

Initiatiefnemer: **CIAP**

Erfgoed: De geschiedenis en de verhalen die verbonden zijn aan de site van het voormalig provincieraadgebouw (ambtswoning gouverneur, Lombaardstraat).

Beschrijving project: Vanaf 2009 tot eind 2014 moest CIAP noodgedwongen het stadscentrum verlaten, maar sinds oktober 2014 is CIAP opnieuw verhuisd naar het centrum, naar het voormalig provincieraadgebouw van Limburg. De mooie locatie geeft een opportuniteit om meer in te zetten op lezingen, kunstenaarsgesprekken, rondleidingen, atelierbezoeken en vormingen bij de tentoonstellingsprojecten.

Bezoekers zijn vaak nieuwsgierig naar de bijzondere locatie en het historische gebouw. Om daaraan tegemoet te komen, werkt CIAP i.s.m. een freelancer een gidsenrondleiding en een bezoekersbrochure uit met de historiek van de site als basis. De brochure wordt in verkorte versie ook vertaald naar het Engels, Frans en Duits.

3. Bezoekersgids Sint-Quintinskathedraal

Initiatiefnemer: **parochie Sint-Quintinus**

Erfgoed: Geschiedenis van de Sint-Quintinskathedraal

Beschrijving project: De Sint-Quintinskathedraal kent een interessante bouwgeschiedenis die parallel loopt met de groei en de ambities van de stad. Ondanks de vele aanpassingen, toevoegingen en verwijderingen die er in al die eeuwen zijn gebeurd, sluiten in het interieur de verschillende historische lagen bij elkaar aan. Dit is een zeldzaam gegeven in kerken met een eeuwenoude geschiedenis.

Ondanks het belang van de Sint-Quintinskathedraal voor Hasselt en omstreken, is er nog nooit een boek over haar geschiedenis geschreven. Aan deze leemte willen de initiatiefnemers van deze publicatie graag iets doen. De bezoekersgids wordt uitgegeven bij Openbaar Kunstbezit Vlaanderen. Naast de praktische en financiële argumenten is de brede verspreiding en promotie (in heel Vlaanderen) een voordeel.

4. 60 jaar Muziekatelier Hasselt

Initiatiefnemer: **het Hasseltse Muziekatelier**

Erfgoed: archief, geschiedenis en verhalen van de organisatie

Beschrijving project: Het Hasseltse Muziekatelier bestaat 60 jaar in het voorjaar van 2016. Via een boekje wordt de geschiedenis van de vereniging gedocumenteerd. Een jubileumconcert zal onder andere een soort evocatie van de geschiedenis omvatten. Iedereen die er ooit les volgde of gaf, zal bij de feestelijkheden betrokken worden.

5. 100 jaar Sint-Quintinuskoor

Initiatiefnemer: **het Sint-Quintinuskoor**

Erfgoed: archief, geschiedenis en verhalen van de organisatie

Beschrijving project: Het Sint-Quintinuskoor bestaat 100 jaar in 2016 en is daarmee een van de oudste verenigingen van het centrum. Het uitgebreide koorarchief zal gebruikt worden voor een publicatie. Mogelijk wordt het project uitgebreid met een Tuincaféproject of een actie om het koorarchief te ordenen en te archiveren.

Ondersteunde erfgoedprojecten in 2016

1. Stevoortse Staminee

Initiatiefnemer: **Werkgroep Pinksterfeesten**

Erfgoed: Stevoortse verhalen en foto's

Beschrijving project: Naar aanleiding van 50 jaar Pinksterfeesten in 2017 organiseert de werkgroep twee staminees, waarbij verhalen en anekdotes verteld kunnen worden door de inwoners. Die verhalen worden op verschillende manieren vastgelegd om ze voor de toekomst te bewaren.

2. Publicatie over geschiedenis van het Virga Jesse mannenkoor

Initiatiefnemer: **Virga Jesse mannenkoor**

Erfgoed: archief, geschiedenis en verhalen van de organisatie

Beschrijving project: In mei 2016 zet het Koninklijk Virga Jesse mannenkoor zijn activiteiten stop. In een publicatie wordt de geschiedenis van het koor beschreven.

3. Tentoonstelling in Wimmertingen: "Dit dorp, ik weet nog hoe het was"

Initiatiefnemer: **W700 Wimmertingen**

Erfgoed: foto's en prentkaarten met zichten op Wimmertingen, vroeger en nu

Beschrijving project: W700 wil via een fototentoonstelling nagaan hoe het uitzicht van de parochie door de jaren heen veranderd is. Oude foto's en prentkaarten worden vergeleken met foto's van vandaag, die op exact hetzelfde standpunt genomen werden.

4. Kijk- en luisterboek "50 jaar liederen in de Virga Jesse ommegangen 1968 - 2017"

Initiatiefnemer: **Virga Jesse comité**

Erfgoed: Hasselaar Paul Schollaert schreef vanaf 1968 teksten en liederen voor de zevenjaarlijkse Virga Jesse ommegangen in Hasselt. Woord, tekst, muziek en beeld spelen voortdurend in harmonie en werden telkens geplaatst in een nieuwe tijd met nieuwe stromingen en tijdsbeelden.

Beschrijving project: De muziek- en woordcreaties van Paul Schollaert worden opgenomen in een kijk- en luisterboek, dat als herinnering aan voorbije ommegangen zal dienen en tegelijkertijd koren, muziekpedagogen en bedevaarders inspireert.

5. Tentoonstelling "Van de Kelten tot de Germaanse Curi"

Initiatiefnemer: **Documentatiecentrum de graef Kuringen en Metaaldetectie vrienden Archeodeto**

Erfgoed: archeologisch erfgoed uit Kuringen, Hasselt en de ruimere regio

Beschrijving project: Archeologische vondsten van Hasseltse sites worden getoond en in hun context geplaatst in een tentoonstelling in het najaar van 2016. Daaraan worden een lezing en een erfgoedwandeling gekoppeld.

6. Jubileumboek 25 jaar balletschool Edwina Verdingh

Initiatiefnemer: **Balletschool Edwina Verding**

Erfgoed: activiteiten in het 25-jarig bestaan van de vereniging; verwevenheid met de omgeving en de Stad Hasselt

Beschrijving project: Het jubileumboek vormt een beeld van alle activiteiten die de balletschool ondernomen heeft. Het boek is in de eerste plaats bedoeld voor iedereen die ooit in aanraking kwam met de school (dansers, ouders ...) maar ook voor een ruimer publiek.

7. Tentoonstelling over Philips en Apple op de Corda Campus

Initiatiefnemer: **Corda Campus**

Erfgoed: de audiotoeestellen van Philips (collectie Philips Hasselt) en het productengamma van Apple d.m.v. de persoonlijke collectie van Peter Hinssen

Beschrijving project: Tentoonstelling over een stuk geschiedenis van de Corda Campus. Na de expo wordt een deel van de inhoud (objecten, toestellen, verhalen, films) permanent in de verschillende gebouwen tentoon gesteld.

Ondersteunde erfgoedprojecten in 2017

1. Publicatie over 50 jaar Pinksterfeesten

Initiatiefnemer: **Werkgroep Pinksterfeesten**

Erfgoed: Foto's en verhalen over de Pinksterfeesten in Stevoort

Beschrijving project: Een gouden jubileumboek naar aanleiding van 50 jaar Pinksterfeesten. Tijdens de staminees (vertelavonden) in 2016 werden foto's en verhalen ingezameld. Die worden verwerkt tot een publicatie.

2. Tentoonstelling "Celibataire diva's"

Initiatiefnemer: **Kunstgalerij De Mijlpaal en vzw Extra Muros**

Erfgoed: Erfgoed en moderne kunst rond de vrouwen in de abdij van Herkenrode

Beschrijving project: Kunstenaars tonen hun visie op het actuele spanningsveld tussen het wereldlijke en het spirituele. De expo vindt plaats op de historische locatie van het Refugehuis Herkenrode (centrum Hasselt).

3. Tentoonstelling "Moeder en kind"

Initiatiefnemer: **Dokter Philippe Alliet**

Erfgoed: roerend en immaterieel erfgoed rond het Hasseltse moederhuis

Beschrijving project: De expo benadert het thema 'moeder en kind' vanuit verschillende invalshoeken: kunst (o.a. Virga Jesse en virgo lactans), poëzie, wetenschappelijke gegevens en erfgoed rond het oud moederhuis. Locatie: kapel van de vroegere Provinciale School voor Vroedvrouwen. Er wordt samengewerkt met het Virga Jessecomité.

4. Tentoonstelling "(ONGE)ZIEN" in Godsheide

Initiatiefnemer: **Kerkfabriek Godsheide**

Erfgoed: lokale religieuze schatten

Beschrijving project: Tentoonstelling met als doel om het religieuze erfgoed van de parochie dat normaal niet zichtbaar is, te tonen, o.a. opgeborgen textiel, luchtbeelden van de kerk, pastorie en kerkhof en een presentatie bij het orgel.

5. Symposium "Sacra700"

Initiatiefnemer: **Sacramentsbroederschap Hasselt**

Erfgoed: onderzoek naar het mirakel van de bloedende hostie (1317)

Beschrijving project: Groots opgezet symposium rond het fenomeen van het Heilig Sacrament van Mirakel met internationale sprekers. Het symposium kadert in het activiteitenprogramma van “Mirakel en Monstrans. 700 jaar bloedende hostie”.

6. Publicatie “Het Heilig Sacrament van Herkenrode 1317-2017. Een historische en kunsthistorische benadering”

Initiatiefnemer: **Herkenrode vzw, i.s.m. auteur Guido Caluwaerts**

Erfgoed: geschiedenis van het mirakel van de bloedende hostie (1317)

Beschrijving project: Deze publicatie brengt enerzijds het verhaal van de wonderbare hostie en anderzijds informatie over het kunsthistorische materiaal dat zich ontwikkelde rond de verering van de mirakelhostie. Het boek kadert in het activiteitenprogramma van “Mirakel en Monstrans. 700 jaar bloedende hostie”.

7. Nieuw paviljoen “Loodglas Sint-Maarten Stevoort”

Initiatiefnemer: Solidair Stevoort

Erfgoed: vijfdelig loodglas met afbeeldingen van Sint-Maarten, patroonheilige van Stevoort. Ontwerper en uitvoerder is Stevoortenaar Armand Vanrompay. Het loodglas werd gemaakt in opdracht van de vroegere burgemeester Justin S’heeren, voor het gemeentehuis van Stevoort.

Beschrijving project: restauratie loodglas en plaatsing tussen gelaagd dubbel glas. Ontwikkeling van een nieuw paviljoen op het Solidariteitsplein in Stevoort.